SAYI:63
YIL:19
Fiyatı: 800 Lira
KDV dahil
2 ŞUBAT 1991 CUMARTESİ

AVNİ

ONDOKUZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

Savaşın dahice buluşu tavuklar

İtalyan TV'si "kimyasal silaha karşı tavuk koruması yapan Türklerden" söz ederken "Türkler savaşın en dahice buluşunu yaptı.. Tavuk gerçekten de gaza karşı en duyarlı hayvan" dedi. Bilindiği gibi Güneydoğu'da evlerini naylonla kaplayan bazı vatandaşlar, sabah pencereye bağladıkları tavuk sağsa dışarı çıkıyor..

Galip Tekin'in Yeni Çizgi Öyküsü "BAŞROLDEKİLER"... Bu Hafta Başladık..

harala gürele

Mehmet Çağçağ

KOFTİ KABARE

HABERLERE GÖRE SADDAM 24 AYRI YERDE GÖRÜLMÜŞ... ŞİMDİ ALDIĞIMIZ BİR HABERE GÖRE 25 OLMUŞ. 26..27..28 OLMUŞ.. NEE! İNANILMAZ BİŞİİİ!! SADDAM HUBBLE TELESKOBUNDAN DA GÖRÜLMÜŞ. VENÜS KRATERLERİNDE YÜRÜYORMUŞ.. İMDAAAT SADDAM'IN HABER DAİREMİZİ BASTI!... OLUUR YAAAA ZIIZT-ZÜZT ..DIIT..DIIT...

• • •

UYGARLIK MEZOPOTAMYA'DA BAŞLAMIŞ.(ŞİMDİKİ IRAK'IN ORALARI) ŞİMDİ DE ORAYA GÖREKLENDİ..YOKSA UYGARLIKTA OİDİPUS KOMPLEKSİMİ VAR?..

• • •

DOĞU'DA GAZ MASKESİZ HALK, KİMYASAL GAZI HİSSETMEK İÇİN, PENCERE ÖNÜNDE TAVUK BEKLİYORMUŞ.. YETKİLİLER UYUYOR MU? GAZ MASKESİ VEREMİYORLARSA TAVUK DAĞITSINLAR. ZÜZZZT...

• • •

SAVAŞ ALEYHTARI GÖSTERİ YAPMAK İSTİYOOM.. GÖSTERİİİİM MÜ!..

• • •

AMARIKAN ASKERLERİNE 50.000 PLASTİK KADIN GÖNDERİLDİ.. HELAL VALLA O GERİLİMDE DE FÜZELERİ ÇALIŞIYOSA İŞ BİTMİŞTİK AMARİKA SAVAŞI ALIR...

U CAN'T TOUCH THIS

HEY CENABÜL RABBÜLALEMİN. SAKIN KOÇ GÖNDERİİM DEME. BEN BU CİBİLLİYETSİZ OĞLANI YARIN KESİCEM..!

HELAL TAMER KIVIR KIVIR

VUOOOV EM-Sİ TAMER ABİİ!

BABA, KAKAM GELDİ!

BU SEFER ANANDA SIRA!

HAAYIIIR. BİRAZ EWEL BEN GİTTİM!

SEBAHATTİN

I'VE GOT THE POWER

DUBU DUBU... DUBU...

VAY PUŞT! DAMSIZ DİYE SOKMADIK, BEŞ DAKKADA KAPMIŞ CIVIRI. İŞİ BİLİCEN İŞİ...

BUGÜN ZİYARETÇİN GELMEDİ. SENİN KAFAN BOZUKTUR. AL BAK DA BİRAZ MORALİN DÜZELSİN...

OOOH! HARİKASIN FERİDE!

ÇOKKBYİFÇİSİN ÇOOOOK!..

HOOOP İYİCE ISIT HEMEN GALKMA!

TAMAM TAMAM TAMAM

Bugün doğacak çocuklara lakaplar.

KIZ:

SİDİKLİ..HINIKLI.. SAFTİ..ÇİLLİ.. BENLİ..GEBERİK.. TATAKLI...

ERKEK:

GIDI.. GILI.. DODİLİ..KÖSSÜ.. PİLİ..LABUNYA.. HIRHIZ..YAMYAM..

YAZ. SEVKİLİ BAĞYAN. STOP. ÖNEMLİ YERLERİNİZE KİRPİ SAKALLARIMI SÜREYİM. STOP. SİZİNLE TANIŞMAK..

TELGRAF

AMAN ALLAHIM! TELEFON SAPIĞINDAN SONRA BİR TELGRAF SAPIĞI EKSİKTİ...

APS

PATRİYOTTAN NAABER?!

SUKUT HALİNDE!

AAAH!.. BASTIRMA LAAGN!.. KIRICAN BELİMİ USUUL USUUL ÇİĞNE!

EVET BEYLER, KABAREMİZ BU HAFTA BENDEN, DAHA SONRA YAVAŞ YAVAŞ SİZDEN... ACELE ETMEYİN... AYYRICAA, HARALA GÜRELE'NİN 3. BASKISI PEK YAKINDA ÇIKIYOR BULAMAYANLARA DUYURULUR... BİR BASKI DAHA YOK. ONA GÖRE... SEVGİLER...

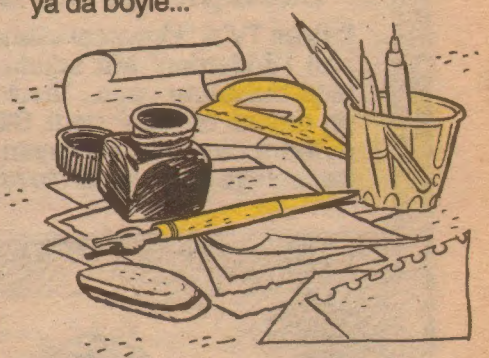
Şaşılası muhabbetler

Bir dönemin perde arkası

Durmuş'a mektuplar

Sevgili Durmuş,

Sana bu mektubu haybeden yazıyorum. Aslında vergi beyannamesi doldurmak için oturmuştum masaya, sonra bu masayı zamanında katakulli yapıp elinden aldığımı anısadım, artık vicdan azabı çektiğimden midir, yoksa seni özlediğimden mi bilmiyorum dedim yazayım bir mektup öyle ya da böyle...



Umarım Kuala- Lumpur Belediyesi'nde çalışmaya devam ediyorsundur. Ya da işten ayrılmış olsan bile, ev adresin inşallah değişmemiştir. Açıkcası senin işsiz kalman umurumda değil, sadece bu mektup eline ulaşsın istiyorum. İstiyorum bunu Durmuş. Şimdi anlatacaklarımı iyi oku. Üç ya da beş kez oku...

Önce özetler... Cumhurbaşkanı Turg... Pardon Durmuş, radyo açık, ben de yanlışlıkla duyduklarımı yazmışım. Radyo deyince, radyoyu senin elinden almak için ne dolaplar çevirmiştim hatırlar mısın? Ne saloz arkadaşımdın sen Durmuş. Nen varsa aldım elinden, gıkın çıkmadı. Ama şimdi hepsini unuttum ben. Keşke diyorum, Durmuş yine yanımda olsa da yine kazıklasam onu, herşeye razıyım. **Öte yandan Batı Şeria...** Hay allah Durmuş yine radyoya takıldım. Sanıyorum radyoyu kapatmam gerekiyor. İstiyorum bunu Durmuş. Sen ne dersin?... Yanıtında bildir bunu bana, ya da bir şekilde kararını açıkla, ya da siktiret... **Şimdi beraber ve solo şarkılar...** Radyoyu kırdım Durmuş... Durmuş sana diyorum Durmuş, mektubu okurken başka şeylerle ilgilenme. Delikanlı ol biraz. Kuala- Lumpur'a benden bıktığın için gittiğin doğru mu? Elinde ne varsa aldım diye gittiysen çok üzülürüm. Çünkü daha elindekilerin hepsini alamadım. Senin eski, benim şimdiki karım, mal varlığını anlattı bana, arada bazı şeyler atlamışım. Onları istiyorum Durmuş...

Hoopp Durmuş, delikanlı ol mektupla ilgilen. Sana bundan sonra mütemadiyen mektup yazıp, herşeyin iç yüzünü ve memleket meselelerini anlatacağım. Onları dikkatle oku (Üç kez veya beş kez) kendine iyi bak Durmuş, istiyorum bunu...

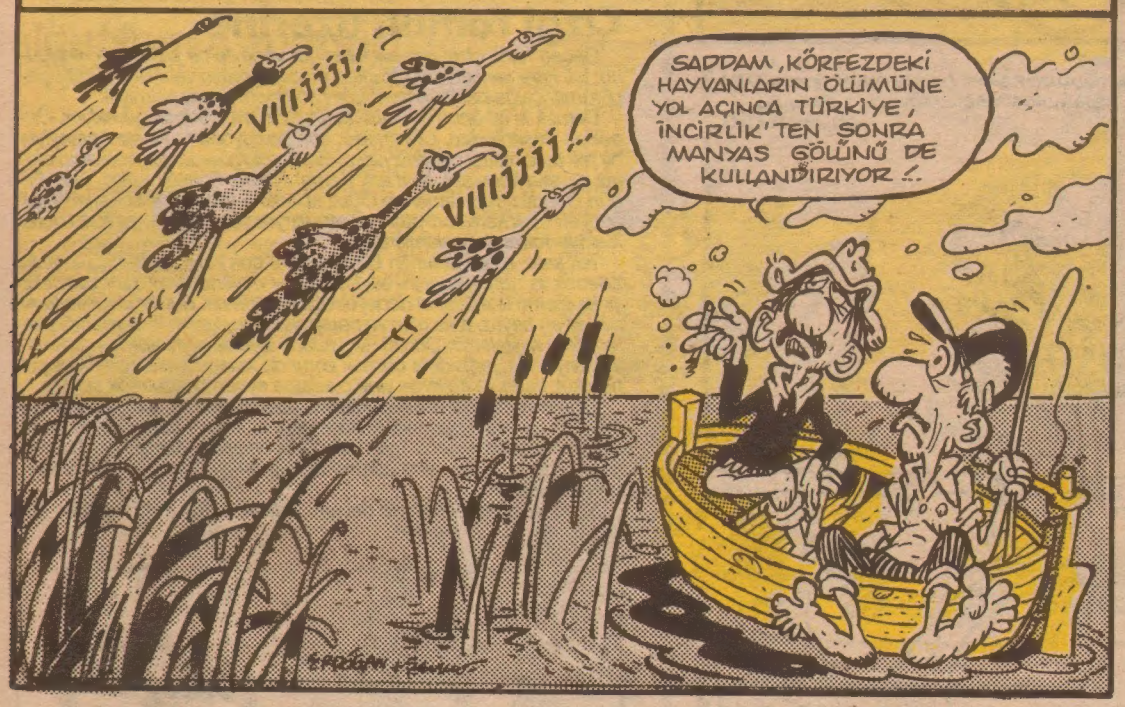
Dostun Hayati Roman

Dikkat!... Kırmızı alarm!..
Avni haftaya 1000 T.L

AVNİ

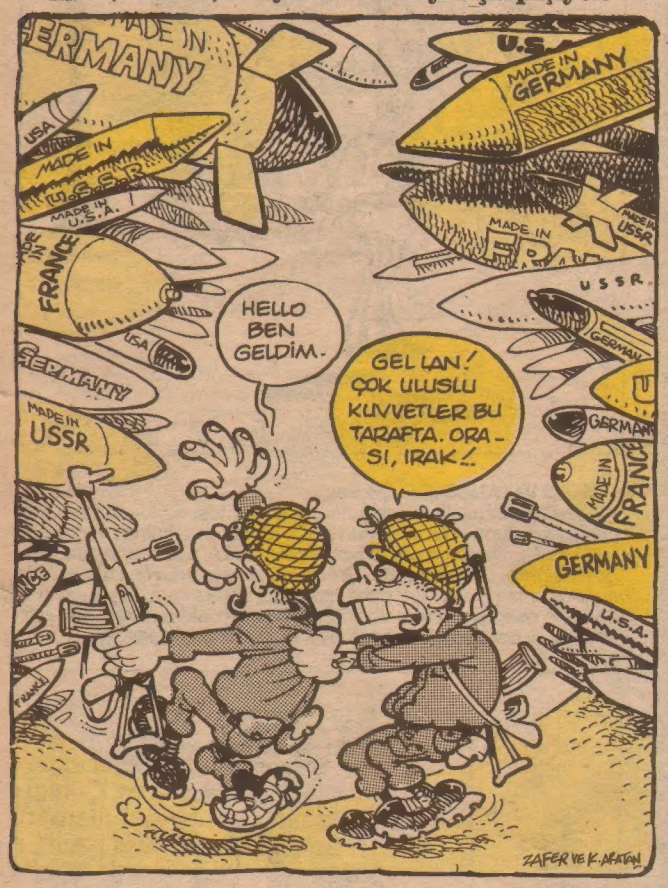
ONDOKUZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

● **Körfez savaşının yol açtığı tarihin en büyük çevre kirlenmesi deniz canlılarının hayatlarını tehdit ediyor.**

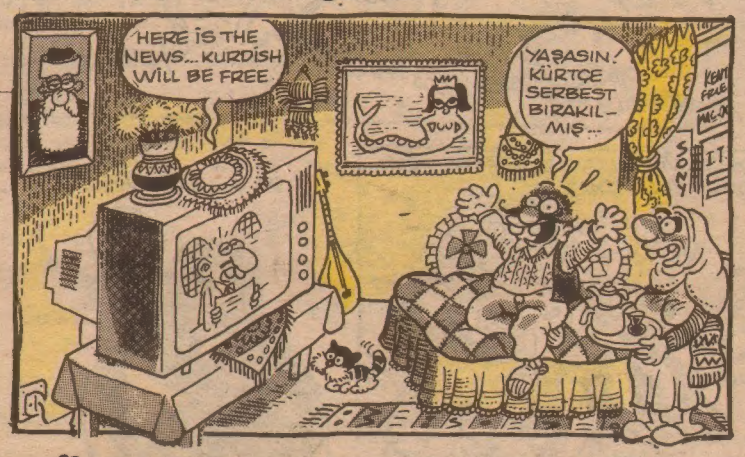


● **Özal, oğlu Efe için İzmir'e kız istemeye gitti.**

Amerika, İngiltere ve Fransa'nın başını çektiği müttefik kuvvetlerin karşısında Irak, Amerikan, Fransız, Alman, Sovyet silahlarıyla çarpışıyor.



● **Kürtçeye sınırlı özgürlük.**

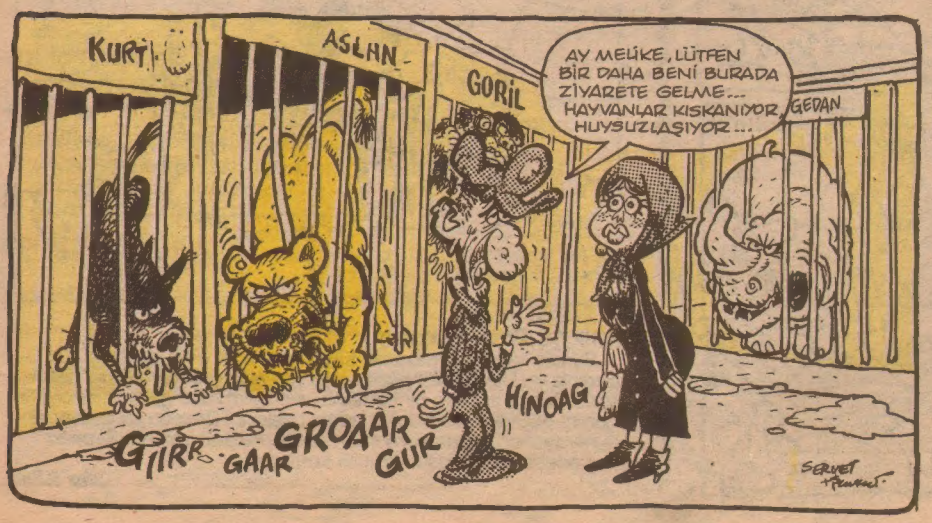


V.Ö.Kanalı

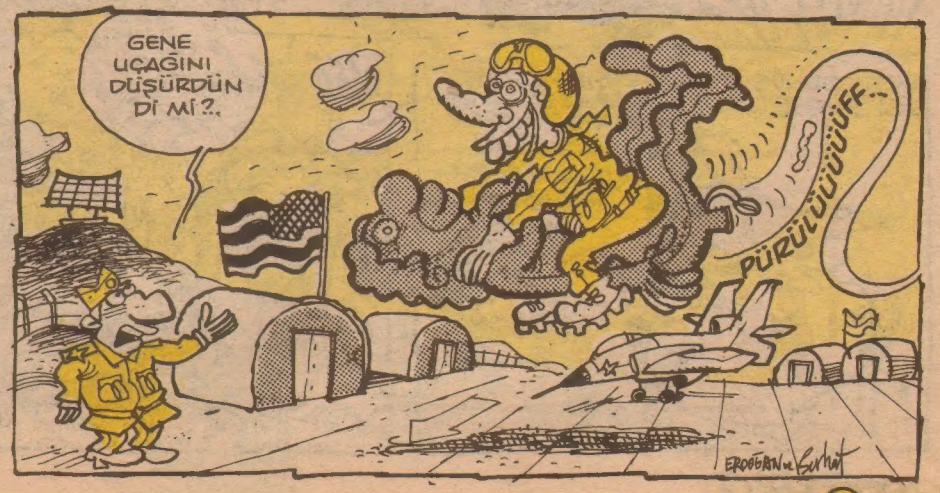
Biz de denize su pompalıyalım... Amerika'nın gözüne gireriz...

***

Bl saniye... Sizinle **Özal bişey** konuşabilir miyiz?

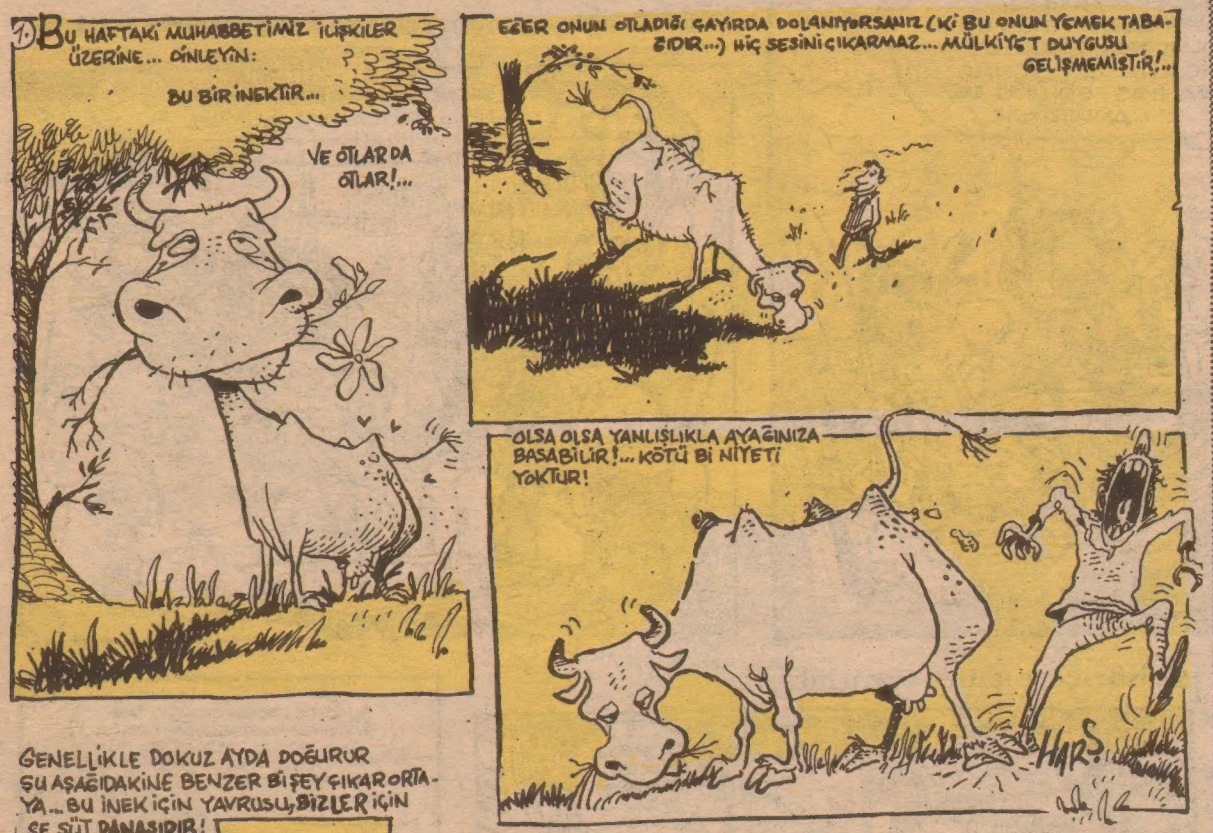


● **Amerika körfezdeki askerlerine 50.000 şişme kadın gönderiyor.**



Maksat Muhabbet Olsun

YAZIP. ÇİZEN İLHAN ERTEM



Çizgi roman üzerine

Geçen hafta çizgi-romancılığın her yönüyle bir birikim işi olduğunu, tek kare karikatürler çizerken aniden gökten vahiy inmiş gibi çizgi-romancılığa başlanamıyacağını söyleyip, orada kalmıştık.

Demek ki işi önce tek kare karikatürlerde bitirmek gerekiyor. Öncelikle deseninden, çinisinden, kompozisyonuna kadar herşeyiyle bir tek kare ustası olmanız lazım. Biz bu dergilerde çizgiromancı olarak çalışan İlban abi, Nuri abi, Kemal Aratan, Suat Gönülay, Ben, Ergün Gündüz, Alp Tamer ve Oğuz abi dahil olmak üzere hepimiz işe öncelikle tek kare karikatür ve hatta vinyet (yazı konusuyla ilgili küçük resimler)çizerek başlamışızdır.

Tek kare, zaten bulunan espriye göre çok kareli (2-3-4) işler takip edecek ve zamanla yarım sayfaya kadar dayanacaktır. Yarım sayfalar ilk kareleme tekniklerini deneyeceğiniz yerlerdir. Bunun yanısıra tarama, siyah beyaz, arka plan ve perspektif kaygılarının ilk başladığı yerler yarım sayfalardır. Çünkü aynı adamı kıyafetleriyle tipiyle proporsiyonlarıyla altı yedi defa çizmek zorunda kalacaksınız, üstelik çeşitli hareket, ifade ve açılarda yine o adama aynen benzetmek şartıyla.

Oyleyse şimdiden oturup, kaşıyla, gözüyle elbisesiyle bir adamcağız çizin ve ona, koşmaktan, düşmeye, oturmaya kadar çeşitli haraketler ve ifadeler verin. Tabii proporsiyonlarını bozmamak ifadeleri değiştirdiğiniz halde aynı adama benzemek şartıyla ... Hadin sıvayın bakalım kolları...

Şimdi yersizlik nedeniyle devamı haftaya deyip çizgi romanın çekirdeği tek kareye gelelim..

ORHAN VATANSEVER- (Bursa)

Karikatürünüze ilk bakışta ne güzel çizilmiş, ne kadar hareketli, canlı görünüyor. Ama yakından bakıp tek tek incelenince yerli araba gibi hatalar meydana çıkıveriyor. Pipo nasıl bir pipodur, sigara ve ağızlık takılmış garip bir alet .. Onu tutan el nasıl tutuyor, surat ustaca çizilmiş ama gövde niye daha acemice, yer ve çantanın kenarında bulunan garip siyahlıklar ve adamın boynundaki o müthiş atkı gibi. Yine de ilk bakışta güzel görünüyorsa bu çizgide iş vardır.

ARİF ÇETİNER- (Ankara)

Bu köşeye konulmayacak kadar usta ama bir o kadarda eski bir çizginiz var.Ufak tefek revizyonlarla yepyeni bir çizgiye sahip olabilirsiniz. Çünkü sağlam bir temeliniz var. Revizyona gelince, öncelikle burun, göz ve mürekkepiemeden başlayın. Düzgün bir mürekkeple revizyonun yüzde seksenini halledeceksiniz zaten... Espriniz tosun edebiyatını bilenler için çok komik...

Galip Tekin

MEVSİM NORMALLERİ

SONER GÜNDAY

Bu köşenin amacı halka meşaz vermek ve mizah gülmecesi yaparak insanlara ışık tutmaktır

KUDDİSİ BUHRAN'ın kaleminden DEV ROMAN

ABE LOMBAK NİYE VERDİN BENİ KALAYCIYA

Özet: Genç Adam yemek yemek için girdiği bir restorant lokantasında dönerden kullanılmıştır.

- Ula ben şimdi bu psikolojiden nasıl kurtulacam diye düşündü genç şey hım.. neydi hah genç adam. Artık hiç döner yiyamıyacakmıyam.

Ve birden gülümsemesi dudağında dondu kaldı. Bir gün geçti, iki gün geçti, bir hafta oldi, iki hafta oldi... dudağında kalan gülümseme hala gitmemişti.. Önceleri eliyle ağzını kapatıp durumu idare ediyordu ama baktı olacak gibi değil, bi kata kulli çevireyimde şu gülümsemeden kurtulayım diye düşündü...

Bir gün evde kimse yokken, yani ortalık tenhayken, çekti bir kenara dudağındaki gülümsemesini ona durumu anlatmaya başladı...

- Aga şimdi sen geldin benim dudağıma yerleştin, iyi hoşta artık gitsen diyorum ha ne dersin?.. Biraz masraflı olmaya başladın şey yani yanlış anlama sakın ehem... ühüm..

- Na var yani na oldi yani fazlama gelmeye başladık şimdi... İnsanoğli çiğ süt emmiş işte. O gün, dönerden kıllandığın gün, senin ifadeni tamamlamak için gelip yerleşmiştim dudağına oysa ama şimdi işim bitti dimi bi paçavra gibi beni bir kenara fırlatıyosun dimi hüngür hüngür böher böher hüngür...

- Bak beni yanlış anl.. Dur..

- Bırak beni istenmediğim yerde durmam gidacağam.

- Aman be gidersen git ağlayıp da duygu sömürücülüğü yapma.

- Ne ulan bana ha... Duygu sömürücüsü sensin pis adi...

Birden kavga çıkmıştı, genç adam sinirlenmişti...

- Ben sinirlenince babamı bile tanımam gerektiği inanç ve kanaati içerisinde olmalayım diye düşündü kendi kendine.

Sonrada

- Taş yokmu laynnn... diye bağırdı

Gözü dönmüştü. Gözü eskiden solcuydu ama artık solcu falan değildi.. Birden komodinin üstünde duran taşı aldı.. Aldı ve rakibinin kafasına vurmak suretiyle onu bayılttı...

Sonra ula herif bayıldı şimdi napacam diye düşündü kendi gendine..(Kendi ile gendi tek yumurta ikizleri oldukları için babaları onlara kafiyeli isim takmış.. Hani şey gibi canım Taner ve Caner gibi işte...)

Sonra kendi gendine dedi ki aga herif bayıldı kaçayım burdan yakalanmayayım...

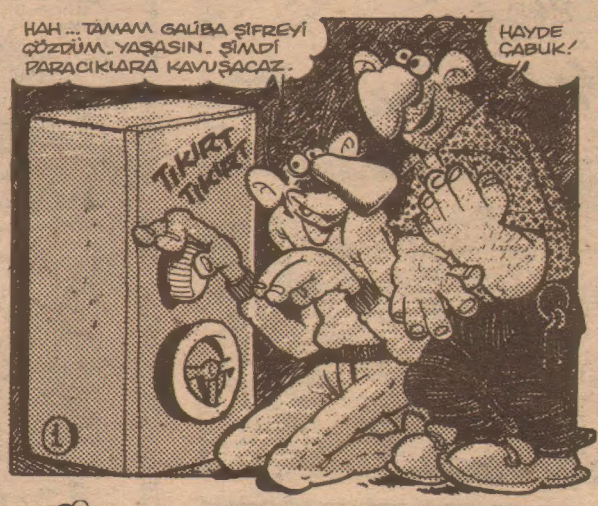
Ve kaçmaya başladı. Genç adam hem kaçıyor hem düşünüyordu.. Acaba geri dönsem teslimmi olsam diye...Sonra başka şeyler düşünmeye başladı.. Acaba uzayda hayat varmı? İnsanlık nereye gidiyor?.. Ataerkil aile düzeni... Feodal baskılar falan filan sonra aman bee... Benmi düşüneceğim bütün bunları.. gemisini kurtaran kaptan hesabı biz voliyi vurmaya bakalım dedi... ve kaçmaya devam etti... Hem kaçıyordu hem de liseye dışardan devam ediyordu Lise bitti..Yine kaçıyordu dışardan üniversiteyi bitirdi.. Mühendis oldu, kaçtı, evlendi çoluğu çocuğu oldu kaçmaya devam etti. Mutluydu, kaçıyordu...

Son

DEMOKRAT Bİ KÖŞE OLAN MEVSİM NORMALLERİ, SİZ OKURLARINA SÖZ HAKKI VERİYOR. İŞTE TOROS ŞAK (MESLEĞİ CAMCI) ADLI OKURUMUZ, KÖŞEMİZ HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİNİ BİLDİRMİŞ. BİZ DE YAYINLIYORUZ.

ŞAK: Merhaba, ben köşenizin sadık bir hayranıyım. Bence siz, O. Aral'dan sonra Türkiye'nin en iyi çizerisiniz. Acaba bende bu mizah pastasından bir espiri bularak 50 bin T.L.lik bir dilim kazanabilir miyim?. Sen çizince oluyir de ben çizince niye olmuyor?..

GÜNDAY: Olup olmadığını işiniz elime geçtiğinde anlayacağız. Bay Şak.



Maksat Muhabbet Olsun

YAZIP ÇİZEN İLHAN ERTEM

2) EĞER ÇOK TEPESİ ATTIRILIRSA BİR BOĞANIN; BİR TANE PATLATIR... BU TEPE ATTIRMA İŞLEMİ YİNE...

...İNSANOĞLU TARAFINDAN YAPILIR! ADI DA "BOĞA GÜREŞİDİR," ASLINDA BOĞANIN KİMSEYLE GÜREŞMEKGİBİ BİR TAKINTISI YOKTUR! AMA SIRTINA SOKULAN ŞİŞLERDEN İYİCE KANA BULANDIĞINDA CAN HAVLİYLE SALDIRIR. GARİBAN!.. MATADOR DENEN TUHAFLIKSA İĞNE GİBİ BİR KILIÇLA ONU ÖLDÜRMEYE ÇALIŞIR!.., EĞER-ÖLDÜREBİLİRSE, KAHRAMAN OLUR!... BECEREMEZSE DÖTÜNE ÇOKTAAN HAKETTİĞİ BOYNUZU YER! OH OLUR!...

SONUÇTA; NE BOĞA MATADORU NE DE MATADOR BOĞAYI YER... AMA KURT YER!...

İNSANLARDA BU YÜZDEN ONLARDAN KORKAR!.. ÇÜNKÜ... O DA KENDİSİ GİBİ ETOBURDUR! UZATMIYALIM, HİÇ BİR KURT; TOP, TÜFEK, TABANCA SCUD YA DA PATRİOT YA DA MAVERİC YA DA BİYOLOJİK VEYAHUT TERMONÜKLER BİLMEMNE İLE BİRBİRİNE SALDIRMAZ!...

BİLEBİLDİĞİM KADARİİLE HİÇ BİR BAYKUŞ...

EĞER BAŞKA BİR KURT SÜRÜSÜNDEN DAYAK YERSE:

USTA YA! KUYRUĞUMUZU TOPLAYIP GİDELİM... HAYBEDEN SOPA YİYİYOZ!...

...DER...

ULAN ORMANI YAKARIM, BU DAYAĞI SİNEYE ÇEKEMEM

...DEMEZ

...BU BİÇİMDE...

EEEEEEEEEEE

AVLANMAZ...

SIKABOLUU

GÜMMMMMM...

HAYVANLARIN EN KİNDARİ OLAN DEVE...

...ASIRLARDIR TİR NİYETİNE KULLANILMAKTA...

...GÜREŞTİRİLİP, BİRBİRLERİNE KIRDIRILMAKTA, KURBAN EDİLMEKTE, KISACASI BAŞINA HER BİŞEY GETİRİLMEKTEDİR... VE DAHA SAHİBİNİ ZEHİRLİYENİ Nİ DUYMADIM!

SENELERDİR KİMYASAL SAVAŞ KURBANI OLAN BİLUMUM TIRTIL VE KURTLARIN, BİRGÜN: TETTİLAN! DEYİP, TEPEMİZE BİR BOMBA ÇAKACAKLARINI HİÇ SANMIYORUM!...

ÇÜNKÜ ONLARIN UYGARLIKLARI KENDİLERİYLE SINIRLIDIR!... TEKNOLOJİLERİ YOKTUR... YAA... DEMEKKİ NEYMİŞ; TEKOLOJİK UYGARLIKLARI YOKMUŞ...

...OTSA BİZİM VARMIŞ...

KISIR DÖNGÜ

BİZ PENTA FİLMDEN GELİYORUZ. FİLMDE İNGİLİZ, FRANSIZ, AMERİKALI ROLÜ OYNAYACAKADAM LAZIM. ATLAYIN ARABAYA...

BUNLAR KOLAY DA, TÜRK TİPLİ ÇOCUK NERDEN BULUCAZ ŞİMDİ?

VAUUUV

HEEYY!

DURDURUUUUN! EĞLEYİN! EĞLEYİNN! EEİİ... GURBAN OLAM BAŞAKLARIZ! YİYEM DURDUR... ANNAAAA... LİHÜÜÜ... İSMAİL ABİ BIRAKMAYIN BENİ...

KESİN LAYNN! DELİKANLI OLUN. DELİKANLILIK RAÇONUNUN İÇİNE ETTİNİZ, SOYSUZLAR!

PRENSİN!

BENİM MAKSUT DİYE BİR ARKADAŞIM YOK ARTIK! BU FOTOĞRAFTAKİ ESKİ DELİKANLI MAKSUDU TANIYORUM BEN. KARŞIMDAKİ SOYSUZ LAVUĞU DEĞİL!

BİR DAKKA ABİ. İZAH ZOR BUNUN.

ÇART!

H-TEC

YENGE, BU AY ÇOK KANAMALI GEÇİYO GALİBA. BİZİM HANIM DA BİR SANCILANIYO Kİ, SORMA...

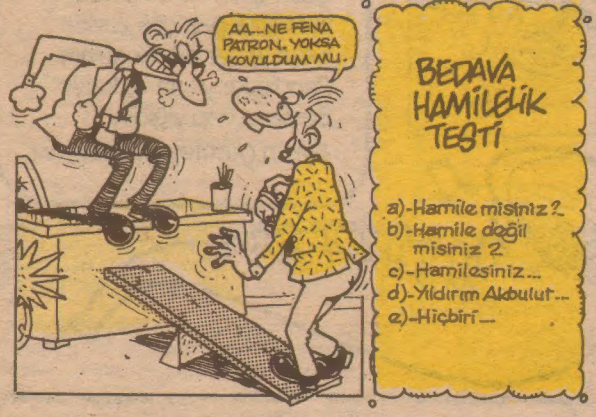
AHA! BİRİ DAHA KİMLİĞİNİ DÜŞÜRMÜŞ... BABA ADI... İZAK ALATOM ŞUNUN BABASININ NUMARASINI 011'DEN BULAYIM. AÇAYIM TELEFONU. DİYEYİM, OĞLUNUN YOLU YOL DEĞİL... KEÇİ GİBİN SIÇRİİ ZİBİDİ BURALARDA. ALSIN BİR İŞE VERSİN...

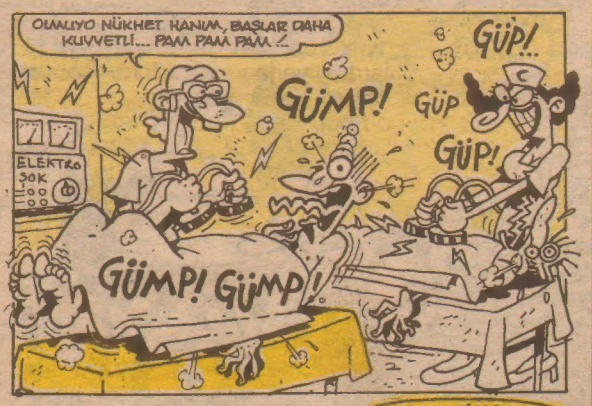
BOWENTA

TUNCAY AKGÜN

Kakara Kikiri

Komiklik köşesi hiç utanmadan sunar





Evliya Çelebi

Çamız Abi

Mehmet Çağçağ

Temizlik...

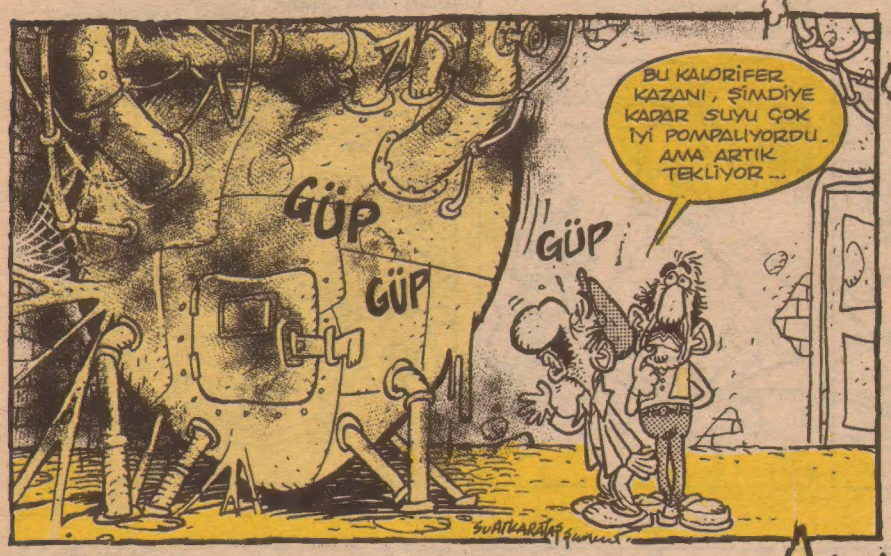
Demode...

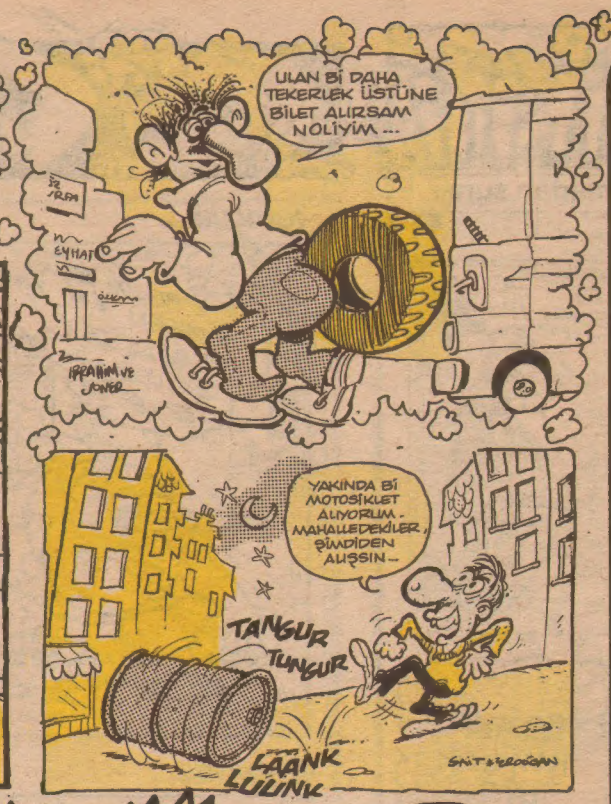
Pişmanlık duygusu..

ÇILGINIZDIR BİZ BE ABİ!...

Hiç, ama hiçbir yerde şubemiz yoktur...

ZIPIR



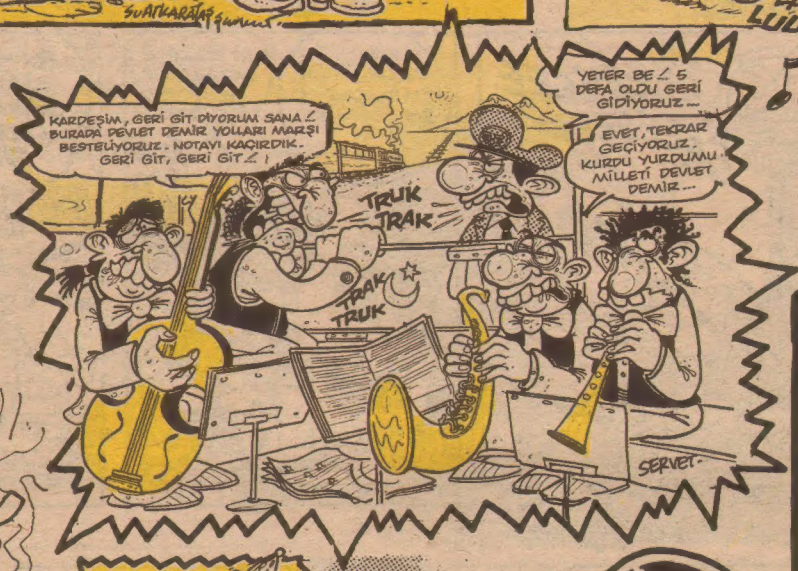


KAKA ADAM

İHTİRAS FIRTINASI

Diyemem ben hayır hiç
Ne tosuna ne şişmana
Tombuluna baldırına
Löpür löpür bana bana
İçelim şerbet kana kana
Patlayan zevk borusundan
Korkmam toplum
sorusundan
Ormanından korusundan
At isterim dorusundan
Sıskalarda kabulümdür
Çatır! çatır! ne zulümdür
İnleyerek pek çok zevkle
Kaka yapar büyük şevkle
Pandispanyayla ve kekle
Besler o hep yiğidini

Ayrım gütmeyen Kaka'nız



CAV CAV

KÖRFEZ'DEN BİLDİRİYO

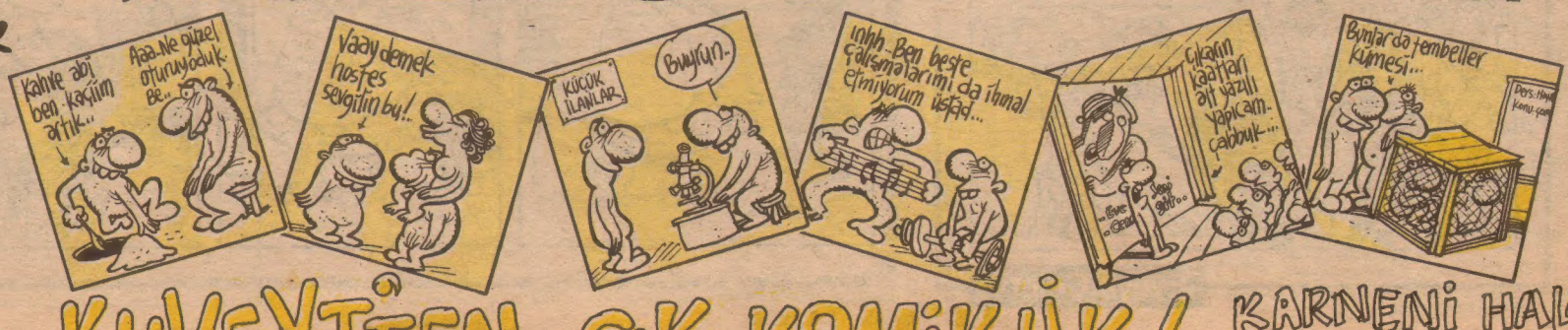
Efendim, ben ve foto muhbiri arkadaşım Karagöz, yanlışlıkla Karadeniz'e geldik sandık. Çünkü buranın denizi simsiyah. Ama burada hiç laz göremedik, doğru gelmişik yani.

Burada vaziyet çok gergin, her an savaş çıkabilir.

(Haftanın espri: Sağlık Bakanı Halil Çılgın)

ESPRİ ÖZÜRLÜLER MERKEZİ

ZIPIR'ımın dibi ÖZERK bölgesi



KUVEYTTEN ÇIK KOMİKLİK!

KARNENİ HALA GÖREMEDİK(M

Başroldekiler

yazıp-çizen GALİP TEKİN

YENİ HİKAYE

SİZE GÜZEL BİR HİKAYE ÇİZSEM BANA AFERİN DERSİNİZ, KÖTÜ BİR HİKAYE ÇİZSEM BANA KIZARSINIZ... HİÇ BİR ŞEY ÇİZMESEM NERDE BU ADAM DER, İKİ HAFTA SONRA DA UNUTUR— SYNUZ...

BİRAZ CİDDİ BİR HİKAYE ÇİZSEM BENİ ÖLÜMLE TEHDİT EDERSİNİZ. ÇÜNKÜ ELİNİZİN ALTINDA MÜKEMMEL BİR KİTAP VE HADİSLER OLDUĞU HALDE ÇOĞUNUZUN KAFASI YOK ETMEKTEN BAŞKA BİR ŞEYE ÇALIŞMAZ.

*KİTAP VE HADİSLER, SİZE 5-10 NUMARA BÜYÜK GELİBA

ŞÖYLE BİR ŞEYLER ÇİZSEM...

HEBİF UÇMUŞ YİNE.

ÇEKİYOR EROİNİ, ÇİZİYOR ABİ YAAA...

DERSİNİZ.

ÇİZ

ONLARI ARAPÇA KUR'AN OKUYUP MÜSLÜMANLIĞI, ÖTEKİLERİ DE GEÇMİŞTE YAPMADIKLARINI VE GELECEKTE YAPAMIYACAKLARINI LEKETİ NASI KURTARACAKLARINI, KAHVE VE BARLARDA TARTIŞMAYA SALALIM GİTSİN...

OKUYUP MEM-

TABİİ BU ARADA ONLAR ÖLDÜRECEK, BUNLAR BROİNMAN DİYECEK DİYE YANDAKİ GİBİ ŞEYLER DE ÇİZECEK DEĞİLİM...

BENİ ÇİZ...

2 BUNUNLA İLGİLİ BİR ŞEY DE BEN ÇİZMEK İSTEMİYORUM. NEREDEN GELİR, NEREYE GİDER BİLMEM, AMA ÜÇ AYDIR BENLE BERABER, KALBİ KIRILABİLİR, DİMİ PALENK.

PA.

ŞÖYLE BİR NUH'UN GEMİSİ ÇİZSEM... BU YUKARDAKİ BÜYÜK OLAN DEĞİL SU...

SEMBOLİK BİR ŞEY, TAMAM. YAVAŞÇA ŞU DAĞIN TEPESİNE BIRAKIN—

POLİSLİ İŞKENCELİ BİR ŞEY ÇİZSEM ONUN DA ÇİZİLECEK ÖZÜ SAKLI BİR TARAFI KALMADI... İÇERDE, SOKAKLARDA İNSANLAR YAKILMAYA BAŞLANIR... ÇA BELKİ...

RUHSATSIZ SİLAH GİBİ BİR ŞEY... AMMA ÇOK İNSAN ÖLDÜRDÜ... HESABI ÖDEMEYEN MÜŞTERİSİNİ SOKTU. JANDARMA, KÖYLÜLERE SALDIRDI. 20 KÖYLÜYÜ SOKTU, V.S. V.S... NEYSE Kİ AKREPLER, İNSANLAR KADAR BİLİNÇSİZ DEĞİL...

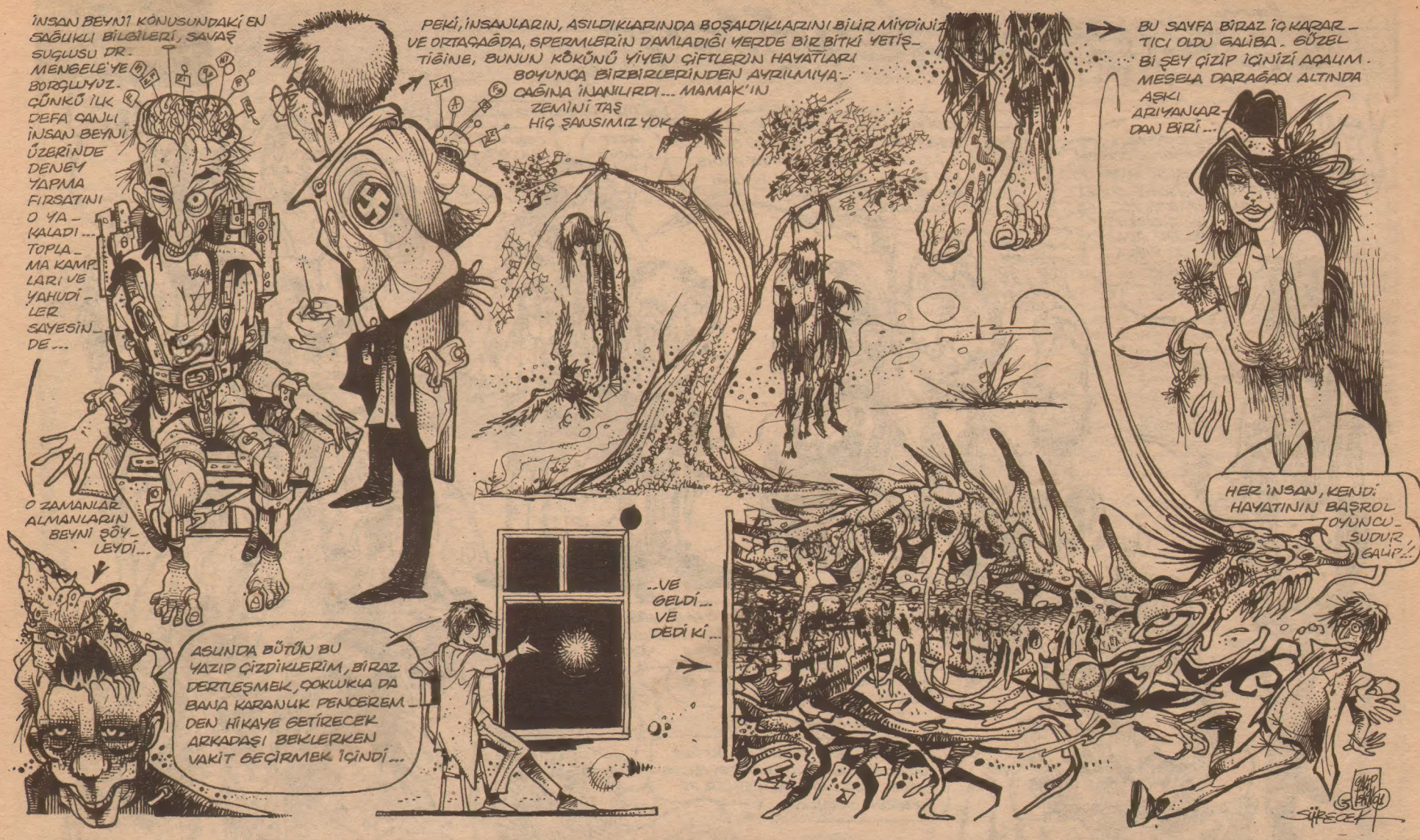
HIYK...!

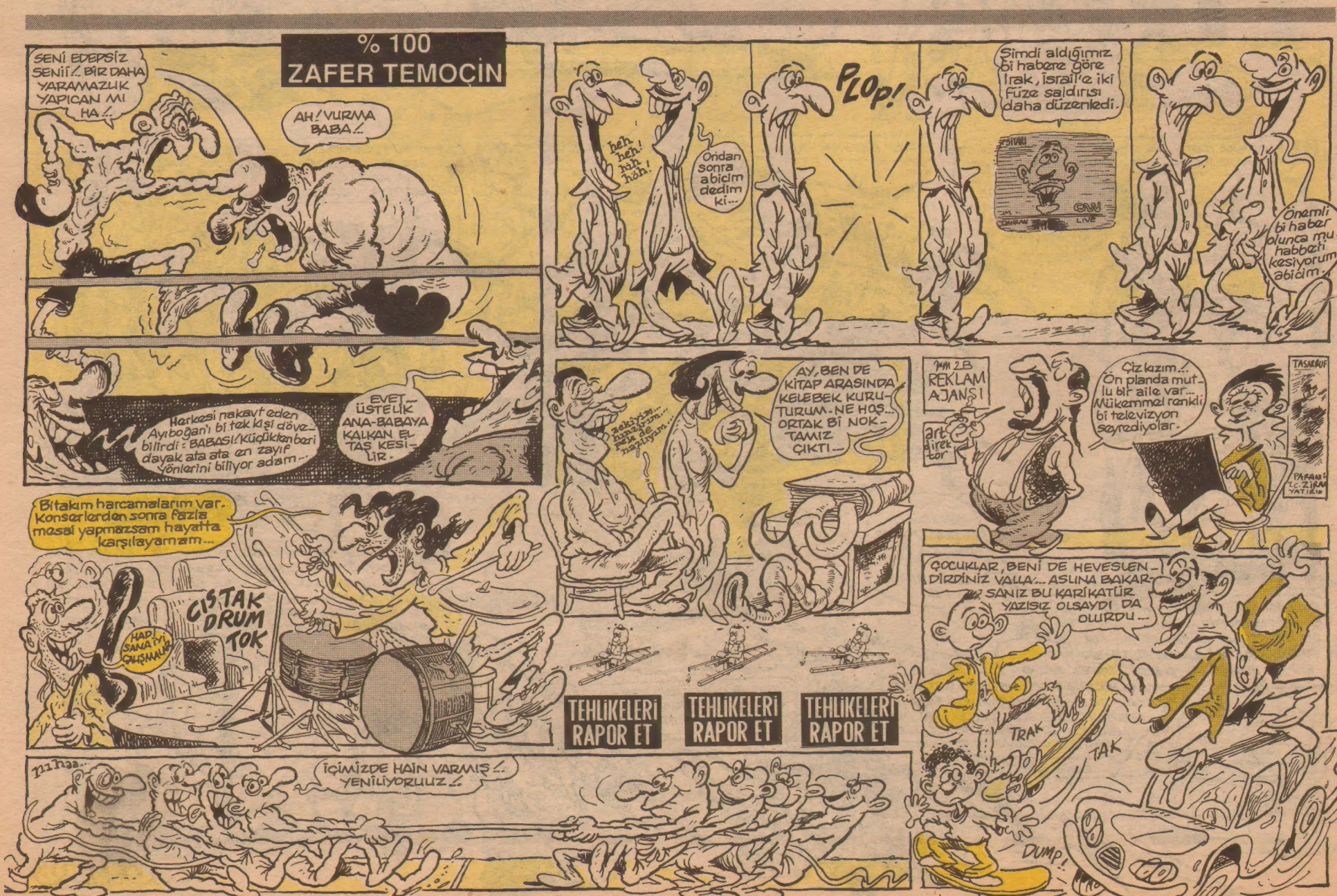
ÖL!

EN İYİSİ, DEĞİL— ŞİK BİR ŞEYLERDEN BAHSETMEK... ŞU AŞAĞIDAKİ GÜZEL ŞEYİN ADI CARCARADON KARKARIAS. NAM-I DİĞER BÜYÜK BEYAZ VEYA KATİL KÖPEK BALIĞI.

AMA HİÇBİR BÜYÜK BEYAZ, BİR İNSAN OLAN BİLL KID'İN REKORUNA ERİŞEMEDİ. 21 YAŞINA KADAR 21 KİŞİ... YA BİLL KID'İN, BÜYÜK BEYAZ GİBİ DİŞLERİ OLSAYDI...

...VEYA BÜTÜN İNSANLAR YANDAKİ AVUSTRALYA AKREBİ KADAR ZEHİRLİ...


İNSAN BEYNİ KONUSUNDAKİ EN SAĞLIKLI BİLGİLERİ, SAVAŞ SUÇLUSU DR. MENGELE'YE BORÇLUYUZ. ÇÜNKÜ İLK DEFA CANLI İNSAN BEYNİ ÜZERİNDE DENEY YAPMA FIRSATINI O YAKALADI... TOPLAMA KAMPLARI VE YAHUDİLER SAYESİNDE...
PEKİ, İNSANLARIN, ASILDIKLARINDA BOŞALDIKLARINI BİLİR MİYDİNİZ VE ORTAÇAĞDA, SPERMLERİN DAMLADIĞI YERDE BİR BİTKİ YETİŞTİĞİNE, BUNUN KÖKÜNÜ YİYEN ÇİFTLERİN HAYATLARI BOYUNCA BİRBİRLERİNDEN AYRILMIYACAĞINA İNANILIRDI... MAMAK'IN ZEMİNİ TAŞ HİÇ ŞANSIMIZ YOK.
BU SAYFA BİRAZ İÇ KARARTICI OLDU GALİBA. GÜZEL Bİ ŞEY ÇİZİP İÇİNİZİ AÇALIM. MESELA DARAĞACI ALTINDA AŞKI ARIYANLARDAN BİRİ...
O ZAMANLAR ALMANLARIN BEYNİ ŞÖYLEYDİ...
ASLINDA BÜTÜN BU YAZIP ÇİZDİKLERİM, BİRAZ DERTLEŞMEK, ÇOKLUKLA DA BANA KARANLIK PENCEREMDEN HİKAYE GETİRECEK ARKADAŞI BEKLERKEN VAKİT GEÇİRMEK İÇİNDİ...
..VE GELDİ... VE DEDİ Kİ...
HER İNSAN, KENDİ HAYATININ BAŞROL OYUNCUSUDUR, GALİP!..
SÜRECEK


% 100
ZAFER TEMOÇİN
SENİ EDEPSİZ SENİİ!.. BİR DAHA YARAMAZLIK YAPICAN MI HA!..
AH! VURMA BABA!..
Herkesi nakavt eden Ayıboğan'ı bi tek kişi dövebilirdi: BABASI! Küçükten beri dayak ata ata en zayıf yönlerini biliyor adam...
EVET... ÜSTELİK ANA-BABAYA KALKAN EL TAŞ KESİLİR.
heh heh! hih höh!
Ondan sonra abicim dedim ki...
PLOP!
Şimdi aldığımız bi habere göre Irak, İsrail'e iki füze saldırısı daha düzenledi.
Önemli bi haber olunca mu habbeti kesiyorum abicim.
AY, BEN DE KİTAP ARASINDA KELEBEK KURUTURUM. NE HOŞ... ORTAK Bİ NOKTAMIZ ÇIKTI...
REKLAM AJANSI
art direktör
Çiz kızım!.. Ön planda mutlu bir aile var... Mükemmel renkli bi televizyon seyrediyolar.
TASARRUF
Bitakım harcamalarım var. Konserlerden sonra fazla mesai yapmazsam hayatta karşılayamam...
HAD! SANA İYİ ÇALIŞMALAR
CIS TAK DRUM TOK
TEHLİKELERİ RAPOR ET
TEHLİKELERİ RAPOR ET
TEHLİKELERİ RAPOR ET
ÇOCUKLAR, BENİ DE HEVESLENDİRDİNİZ VALLA... ASLINA BAKARSANIZ BU KARİKATÜR YAZISIZ OLSAYDI DA OLURDU...
TRAK
TAK
DUMP!
İÇİMİZDE HAİN VARMIŞ!.. YENİLİYORUUZ!..

AVNİ

GIII!

CULUP!

TÜH... ŞUTUMUZ YİNE ÇAMURA SAPLANDI.

LÖMM!

İMDAAT!.. BATAKLIK CANAVARI VAAR!

ŞU HERİFİ ARADA BİR MAÇA ALALIM.. BİR GÜN BOĞULUP GİDECEK VALLA..

Serhat Gürpınar

Aslandır benim abim. Böyle şeylere PABUÇ BIRAKMAZ.

Şimdi iyisin maşallah.

KUBUR ABİ, GEÇMİŞ OLSUN. UYKUNUN KAÇTIĞINI DUYAR DUYMAZ GEL-DİM.

Hey barmen, bu adama dikkatlice bak. Daha önce buralarda böyle birini gördün mü?

AYI POSTU FAZLA PAHALIYA GELİYODU.

MUAYENEHANE

Dr. Talha Un

Hohoyt... Babalara geldiniz. Doktor biraz önce telefon etti, bugün geekemiiyoooo!

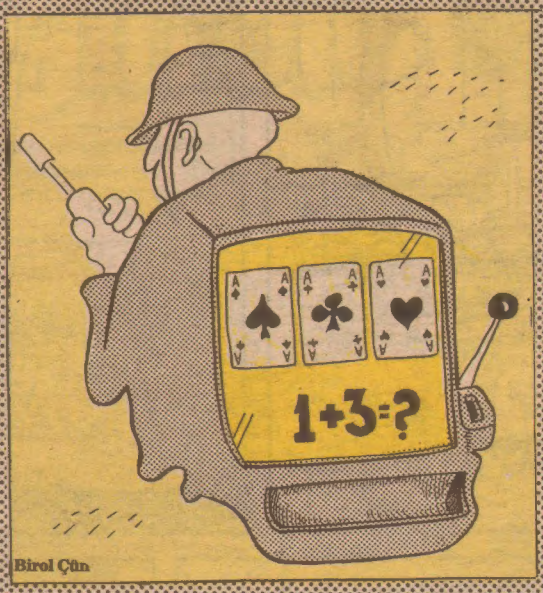
ŞILAAK

EVET, HER ŞEY KURALINA UYGUN OLUCAK... ÜÇER ADIM YÜRÜYECEKSİNİZ. SONRA DÖNÜP PORTAKAL KABUKLARINI GÖZLERİNİZE SIKACAKSINIZ...

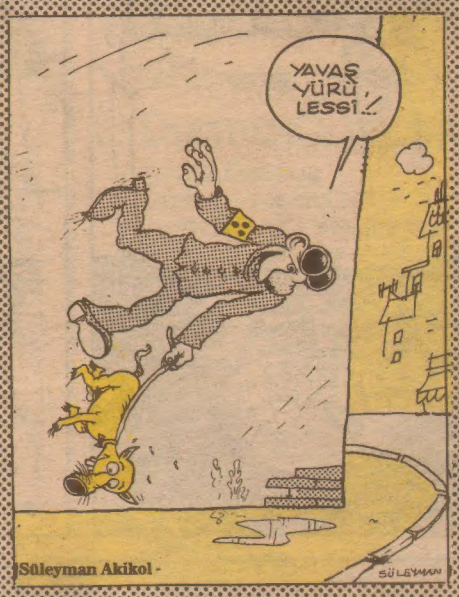
Hımm... Bakiim... Öleli yaklaşık 14 saat olmuş. E, saat 3'te ölmüştü. Demek ki şimdi saat 5...

Mersihghk.

Şevket Türkmen

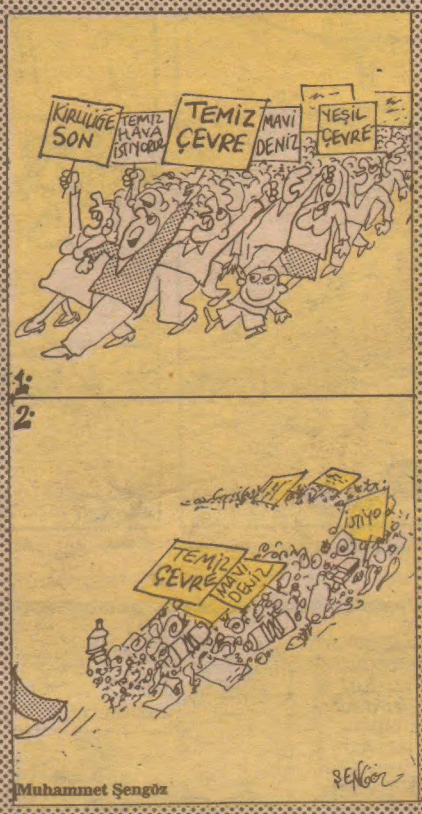


Birol Çün

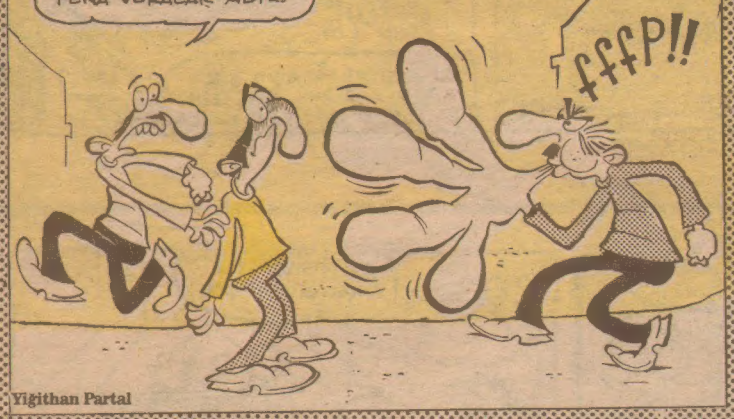


Süleyman Akikol

Sadık Poyraz



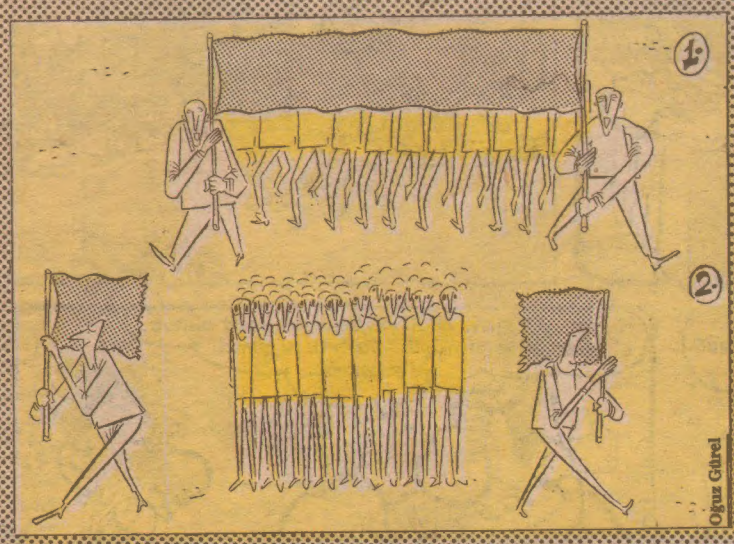
Kaan Başkan



Yiğithan Partal

Muhammet Şengöz

Murat Tomur



Oğuz Gürel

Cemil Açıkkol(Gaziantep)

Mustafa Atay

AVNİ
SAYI: 63
YIL: 19
2 ŞUBAT 1991 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H.İLHAN ESEN**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza
Basın Ekspres Yolu Güneşli- İstanbul
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10
Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt- İstanbul
Tel 574 54 92

KIBRIS: 1000TL. - İNGİLTERE: 60P - AMERİKA: 1.5$ - HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7FF - İSVEÇ: 6.25 KRON